**Rúbrica de la Exposición oral**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aspectos que se evalúan** | **2** | **4** | **6** |
| Preparación  | Tiene que hacer algunas rectificaciones, parece dudar | Exposición fluida, muy pocos errores | Se nota un buen dominio del tema, no comete errores, no duda |
| Interés  | Le cuesta conseguir o mantener el interés del público | Interesa bastante en principio pero se hace un poco monótono | Atrae la atención del público y mantiene el interés durante toda la exposición |
| La voz | Cuesta entender algunos fragmentos | Voz clara, buena vocalización | Voz clara, buena vocalización, entonación adecuada, matizada, seduce |
| Tiempo | Insuficiente para desarrollar correctamente el tema. Menos de 5 minutos. | Tiempo ajustado al previsto, pero con un final precipitado o alargado por falta de control del tiempo. 6 minutos a 9 minutos.  | Tiempo ajustado al previsto, con un final que retoma las ideas principales y redondea la exposición. Entre 10 a 15 minutos.  |
| Soporte | Soporte visual adecuado (murales, carteles, multimedia, etc) | Soportes visuales adecuados e interesantes (murales, carteles, multimedia, etc.) | La exposición se acompaña de soportes visuales especialmente atractivos y de mucha calidad (murales, carteles, multimedia, etc.) |
| Material de Apoyo | No presenta todas las partes de la presentación.  | Presenta todas las partes pero tiene faltas de ortografía.  | Presenta todas las partes pero no tiene faltas de ortografía.  |
| Manejo del tema | No diserta.  | Habla solamente en algunas diapositivas o lee el material de apoyo  | Habla en todas las diapositivas y no lee el material de apoyo |