**LICEO REPÚBLICA ARGENTINA**

 **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

**PROF. JUAN GUAITIAO BARRÍA**

 **SEXTO AÑO Mayo 2020**

**UNIDAD N°1 “Qué relación tiene el ser humano con la naturaleza”**

 **GUÍA DE TRABAJO N° 6**

**Nombre alumna** (**o**): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Objetivos Esperados**:

* **Analizar narrador en texto narrativo “El nido de jilgueros”.**
* **Extraer información contenida en infografía “Animales de la India”.**
* **Leer comprensivamente texto informativo “Saludable”; que permita extraer información explícita.**
* **Extraer información explícita de texto informativo “Alimento originario Aymara”**

**Instrucciones**: **Esta guía de trabajo contiene preguntas que debes responderlas**

 **apoyándote de tu texto o libro y especialmente de tus conocimientos.**

 Te recomiendo que desarrolles la guía sin apuro.

1. Lee texto narrativo “**El nido de jilgueros**” de la **página N° 58** de tu texto y responde.
2. Escribe la letra que falta para completar la palabras “**jilguero**”

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| J |  | L |  | U |  | R | O |
|  | R |  | U | G |  | I |  |
|  | I |  | G |  | E |  | O |
| O |  | E |  | G |  |  | J |

1. Copia con letra manuscrita **el párrafo N° 1** de este cuento “El nido de jilgueros”

 ------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 ------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 ------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 ------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1. Escribe la **información más importante** de la parte “**Desarrollo**” de este relato “El nido de jilgueros”

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Inicio** | **Desarrollo** | **Desenlace** |
| >**En una rama ahorquillada de nuestro cerezo había un nido de jilgueros bonito de ver.****>Redondo, perfecto.****>de crines por fuera y de plumón por dentro.****>donde cuatro polluelos acaba de nacer.****>Le dije a mi padre: Me gustaría cogerlos para domesticarlos.** | >**Mi padre me había explicado con frecuencia que es un crimen meter a los pájaros en una jaula.****>****>****>****>****>** | >**Que pasen una última noche con su familia y mañana me los llevaré a la casa.****>Lo colgaré de mi ventana.****>No habrá en el mundo jilgueros mejor cuidados que estos.**>**Mi padre no dijo lo contrario**.>**A la mañana siguiente, encontré la jaula vacía.** |

**Ahora,** si analizamos el narrador de este cuento, podemos decir que el narrador está contando los hechos desde adentro del texto, por lo tanto diremos que el narrador es un personaje.

1. Justifica con **marcas textuales** del cuento la afirmación hecha del narrador al decir que **cuenta desde adentro** y que por lo tanto **es personaje**.
* De **nuestro cerezo** había un nido de jilgueros.
* **Le dije** a mi padre.
* **Me gustaría** cogerlos para domesticarlos.
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **¿Qué es una infografía?** **La infografía es una combinación de imágenes sintéticas, explicativas y con el fin de comunicar información de manera visual, para facilitar su transmisión.** **Además de las ilustraciones, se puede ayudar más al lector a través de gráficos que puedan entenderse e interpretarse instantáneamente.** |

1. Lee la infografía “**Animales de la India**” de la **página N° 36 y 37** de tu texto y contesta estas preguntas.
2. ¿Qué significa que el veneno de su mordedura de la cobra es mortal?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ¿Qué significa que la mangosta es inmune a la mordida de la serpiente?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. En un enfrentamiento entre la cobra y la mangosta ¿**quién gana**? ¿**por qué**?

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Completa la Ficha técnica de la cobra y la mangosta.

|  |  |
| --- | --- |
| **Cobra** | **Mangosta** |
| **Nombre común:** ………………………… ……………………………………………… **Nombre científico:** ……………………… ………………………………………………. **Alimentación:** …………………………….**Medida:** ……………………………………  | **Nombre común: …………………………….** **………………………………………………….** **Nombre científico: …………………………** **…………………………………………………** **Alimentación: ------------------------------------** **Medida: ………………………………………** |

1. **Te invito** a leer el siguiente texto informativo (**artículo**) “**Saludable**” de la **página N° 44 y 45** y desarrolla.
2. Completa el cuadro con escribiendo el significado a las siguientes palabras del vocabulario.

|  |  |
| --- | --- |
| **Palabras** | **Significado** |
| **realzar** |  |
| **coágulo** |  |
| **antitrombótica** |  |
| **diurético** |  |
| **atenuar** |  |
| **antirremática** |  |

1. **Escribe** con letra legible **la idea central o principal** del artículo “**Saludable**”.

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………..

1. Lee texto “**Alimento originario: Aymara**”, (**página N°46**) y extrae la información explícita que puedas identificar.
* **La papa es el alimento central del pueblo aymara y todos…**
* **Fue cultivada en la cuenca del Titicaca por los habitantes originarios…**
* ………………………………………………………………………………………………..
* ………………………………………………………………………………………………..
* ………………………………………………………………………………………………..
* ………………………………………………………………………………………………..
* ………………………………………………………………………………………………..